



Vejrguderne spiller symfoni på Færøerne

KALUNDBORG: Færøske Ellindur Egilstrøð, tidligere administrerende direktør og stifter af analyseinstituttet Gallup på Færøerne, har skiftet top-jobbet ud med et liv som billedkunstner, som sin far, og bor nu i Randers -

til januar kan hans naturinspirede malerier ses i Galleri Kordel i Kalundborg.

Han blev født på Eiði på Færøerne i 1960 og maler nu sine »Erindringer fra naturoplevelser på Færøerne«, præget af filosofen Søren

Kierkegaards tænkning om at forholde sig til sin fortid.

Ellindur Egilstrøð tager blandt andet afsæt i det færøske vejr.

- Man kan forestille sig, at vejrguderne samles på Færøerne, hvor de har alle tonearter på en palet og spiller en symfoni i alle tonearter og i dur og mol. Der er høje toner, som knap kan høres, og lave toner, der nærmest kun kan mærkes som vibrationer, fortæller Ellindur Egilstrøð i en pressemeldelse.

- Om sommeren er det lyst hele døgnet, og ved juletid kan der være dage med kun enkelte lysglimt på himmelen. Det kan være mørkt - bælgmørke eller buldrende mørke.

- Vejret er meget omskifteligt, og selvom Færøerne er 18 små øer, der adskilles af smalle sunde og floder, med



Ellindur Egilstrøð er inspireret af naturen og det omskiftelige vejr på Færøerne. I januar kan hans malerier ses i Galleri Kordel i Kalundborg. PR-foto



Et af Ellindur Egilstrøð farve- og kraftfulde malerier, der bygger på natur-erindringer fra barndommen.

et samlet areal på 1.399 kvadratkilometer, kan vejret variere meget. På én dag kan man opleve alle fire årstider. Også om sommeren. Lyset og vejret kan skifte på få sekunder, fortæller billedkunstneren.

»Erindringer fra natur-

oplevelser på Færøerne« er forankret helt tilbage til barndommen.

- Jeg kan huske min far, som var billedkunstner, stå foran vinduet og iagttage dette skiftende lys og disse vejrfænomener. Tit kaldte han på os, så vi kunne tage

del i oplevelsen. Han havde, som andre billedkunstnere, et behov for at lade lærred, maling og pensel få lov til at lege med dette lys og vejr og skabe unikke malerier ud fra sine oplevelser, fortæller Ellindur Egilstrøð.

sa